

ISTRUZIONI DI MONTAGGIO E MANUTENZIONE

Posa in Opera:

La corretta posa in opera del materiale è fondamentale per ottenere un risultato estetico e funzionale ottimale. Prima di procedere con la posa, è essenziale verificare attentamente tono, calibro e scelta del materiale. Eventuali difetti visibili prima della posa devono essere segnalati, poiché reclami su materiale già posato non sono accettati.

Si raccomanda di ordinare una quantità di materiale con un surplus del 10-15% rispetto alla superficie da piastrellare, specialmente se si prevedono riparazioni future. Per serie con stonalizzazione, è consigliato prelevare il materiale da più scatole per garantire uniformità. Per prodotti venati, come pietre naturali, si suggerisce di disporre la venatura per ottenere il miglior effetto estetico.

La posa può essere eseguita a colla. Il sottofondo deve essere planare, stabile, asciutto e conforme alle indicazioni del produttore dei materiali. Gli adesivi devono essere applicati a temperatura ambiente secondo le specifiche della Normativa Europea EN12004.

Si consiglia l'uso della doppia spalmatura per piastrelle con un lato maggiore di 60 cm, seguendo le norme UNI 11493. Durante la posa, evitare di segnare la superficie con matite o pennarelli indelebili.

Giunti e Stucature:

La larghezza delle fughe varia in base alle dimensioni delle piastrelle e all'uso del pavimento. Si sconsiglia la posa a giunto unito; è consigliata una fuga di almeno 2 mm per piastrelle rettificate e almeno 3 mm per quelle non rettificate o per esterni. In ambienti ampi, posizionare regolarmente giunti di dilatazione.

Per la posa "a correre" di prodotti rettangolari, si suggerisce di sfalsare il lato più lungo. Per grandi formati, è consigliata la doppia spalmatura per evitare vuoti tra ceramica e supporto. Coprire il pavimento durante la posa per evitare danni alla superficie.

Per un effetto estetico migliore, si consigliano stucchi in cadenza di colore con la piastrella. Dopo la stuccatura, rimuovere accuratamente gli eccessi di stucco fresco.

Posa su Pavimenti Preesistenti:

Prima della posa, verificare la planarità delle superfici e livellare se necessario. Pulire le superfici da ogni traccia di materiale che potrebbe compromettere l'adesione. Utilizzare colla e prevedere fughe e giunti di dilatazione. La doppia spalmatura può essere utile in alcuni casi.

Posa da Rivestimento di Pareti:

Seguire le stesse procedure di posa di piastrelle da pavimento. Utilizzare collanti specifici per gres porcellanato, con fughe di almeno 2 mm.

Posa di Gres Porcellanato in Esterno:

La buona riuscita richiede piastrelle di qualità superiore e una progettazione adeguata. Utilizzare adesivi cementizi deformabili, con la tecnica della doppia spalmatura per evitare vuoti. Prevedere fughe di almeno 3 mm e giunti di dilatazione per compensare gli stress termici. Le pendenze devono essere regolari per il deflusso dei liquidi.

Lavaggio Dopo Posa:

Il lavaggio è obbligatorio a fine cantiere. Rimuovere accuratamente gli eccessi di stucco e pulire con detergenti specifici. Evitare prodotti contenenti acido fluoridrico. Dopo il lavaggio acido, eseguire un lavaggio alcalino per rimuovere eventuali residui.

Manutenzione Ordinaria e Pulizia Quotidiana:

Dopo la pulizia "dopoposa", usare detergenti neutri diluiti in acqua calda. Prestare attenzione al risciacquo e all'asciugatura per evitare accumuli. Evitare cere, saponi oleosi e impregnanti non necessari.

Pulizie Straordinarie:

Per macchie persistenti, utilizzare detergenti specifici, evitando prodotti contenenti acido fluoridrico. Effettuare sempre un test preventivo. La rimozione è più facile su macchie fresche.

Tipologia di sporco	Prodotti Consigliati
Olio, Grasso, Birra, Aceto, Succo di frutta, Salse, Macchie di verdura, Thè, Residui organici, Gomma di scarpe, Cere di trattamento	FILA PS/87 (FILA) WAX REMOVER (FABER CHIMICA) DETERFLASH (GEAL – BeL CHIMICA)
Ketchup	FILA PS/87 (FILA) DETERFLASH (GEAL – BeL CHIMICA)
Gelato	FILA PS/87 (FILA) DETERFLASH (GEAL – BeL CHIMICA) WAX REMOVER (FABER CHIMICA)
Caffè	FILA PS/87 – FILA SR/95 (FILA) COLOURED STAIN REMOVER (FABER CHIMICA) DETERFLASH (GEAL – BeL CHIMICA)
Vino	FILA PS/87 – FILA SR/95 (FILA) COLOURED STAIN REMOVER (FABER CHIMICA) DETERFLASH (GEAL – BeL CHIMICA)
Coca cola	FILA PS/87 – FILA SR/95 (FILA) COLOURED STAIN REMOVER (FABER CHIMICA) DETERFLASH (GEAL – BeL CHIMICA)
Chewing gum	FILA PS/87 (FILA) WAX REMOVER (FABER CHIMICA) DETERFLASH (GEAL – BeL CHIMICA)
Nicotina	FILA PS/87 – FILA SR/95 (FILA)
Urina-vomito	COLOURED STAIN REMOVER (FABER CHIMICA) DETERFLASH (GEAL – BeL CHIMICA)
Pneumatico	FILA PS/87 (FILA) WAX REMOVER (FABER CHIMICA) DETERFLASH (GEAL – BeL CHIMICA)
Tintura per capelli	FILA PS/87 – FILA SR/95 (FILA) COLOURED STAIN REMOVER (FABER CHIMICA) DETERFLASH* (GEAL – BeL CHIMICA)
Vernice, Resine, Smalti, Pitture al quarzo, Tempere contenenti resine	FILA PS/87 – FILA NO PAINT STAR (FILA) WAX REMOVER (FABER CHIMICA)
Colla	FILA PS/87- FILA ZERO SIL (FILA) WAX REMOVER (FABER CHIMICA)
Residui stucco CG (cementizio con polimeri)	SOLVACID (GEAL – BeL CHIMICA) CEMENT REMOVER (FABER CHIMICA) DETERTEK (FILA)
Residui stucco RG (epossidico)	CR10 (FILA) EPOXY RESIDUE REMOVER (FABER CHIMICA)
Inchiostro, Pennarello	FILA PS/87 – FILA SR/95 (FILA) COLOURED STAIN REMOVER (FABER CHIMICA)
Graffiti	FILA NO PAINT (FILA) COLOURED STAIN REMOVER (FABER CHIMICA)
Residui di nastro adesivo	FILA PS/87- FILA ZERO SIL (FILA) WAX REMOVER (FABER CHIMICA)
Bitume, Cera di candela	DETERFLASH (GEAL – BeL CHIMICA) WAX REMOVER (FABER CHIMICA)
Cemento-salnitro, Calcare, Tempere a base di calce (senza leganti sintetici)	DETERDEK (FILA) CERAMIK (GEAL – BeL CHIMICA) CEMENT REMOVER (FABER CHIMICA)
Ruggine, Segni metallici	DETERDEK – FILA NO RUST (FILA) CERAMIK (GEAL BeL CHIMICA) FLOOR CLEANER (FABER CHIMICA)
Ingrigimento generale, Orme e Polvere da calpestio	DETERDEK (FILA) SOLVACID (GEAL – BeL CHIMICA) FLOOR CLEANER (FABER CHIMICA)
Fuga sporca	FUGANET (FILA) FUGAPULITA (GEAL)